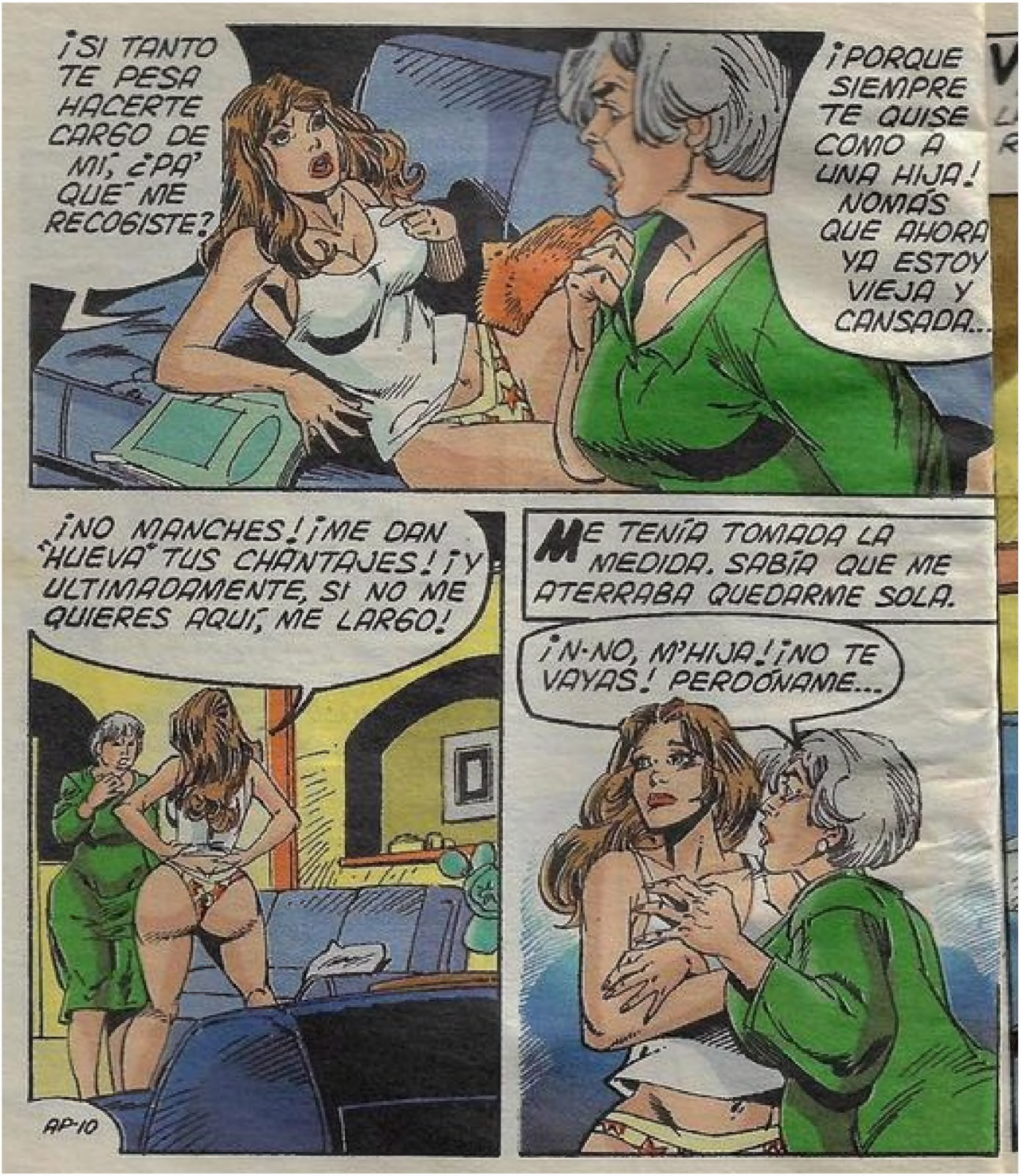
almas
No. 200
$4.00
FÉMINAS SUCIAS:
SE AJUSTICIABAN
ENTRE ELLAS
¡LAS TRANSAS!
YA ESTÁ A
LA VENTA

AQUELLA MAÑANA, VIRGINIA, MI AHIJADA, SE PROBABA EL VESTIDO QUE RECIÉN SE HABÍA HECHO.
YO CREO QUE LE TENGO QUE HACER UNAS PINZAS EN EL TALLE...
ADAPTACIÓN: BORIS LAGARDE
COLABORACIÓN: MIGORG BERTINI
ARGUMENTO: RICARDO RENTERÍA LOMELÍ
AP-1


¡SI TANTO TE PESA HACERTE CARGO DE MÍ, ¿PA' QUÉ ME RECOGISTE?
¡PORQUE SIEMPRE TE QUISE COMO A UNA HIJA! NOMÁS QUE AHORA YA ESTOY VIEJA Y CANSADA...
¡NO MANCHES! ¡ME DAN "HUEVA" TUS CHANTAJES! ¡Y ULTIMADAMENTE, SI NO ME QUIERES AQUÍ, ME LARGO!
ME TENÍA TOMADA LA MEDIDA. SABÍA QUE ME ATERRABA QUEDARME SOLA.
¡N-NO, M'HIJA! ¡NO TE VAYAS! PERDÓNAME...
AP-10

VIRGINIA SONRIÓ, TRIUNFAL, MIENTRAS YO ME DIRIGÍA A LA CHAMBA, PUES YA ERA RE' TARDE...

SIN EMBARGO, LLEGUÉ MOQUENDO Y CON DOLOR DE HUESOS.

DISCULPE POR LLEGAR TARDE, PATRONA, ES QUE ME AGARRÓ EL AGUACERO Y...

COF...COF

¡MEJOR MÁRCHATE A TU CASA, REINA! ¡NO ME VAYAS A CONTAGIAR AL VIEJERÍO! ¡ÁNDALE, VETE EN TAXI!
ME FUI DIRECTA A LA VECINDAD, PORQUE LA VERDAD, ME SENTÍA DE LA FREGADA.
AP-12

¡ORITA LE DIGO A VIRGINIA QUE ME DÉ UNA FRIEGA DE ALCOHOL Y ME METO A LA CAMA!
CUANDO ENTRÉ, OÍ UNOS QUEJIDOS QUE VENÍAN DEL CUARTO DE MI AHIJADA.
¡OOH! ¿QUÉ ME HACES? ¡ME VUELVES LOCA...! ¡OOOH!
NOMÁS RECORRÍ LA CORTINA QUE SERVÍA DE PUERTA Y SENTÍ COMO SI ME ECHARAN UN BALDE DE AGUA FRÍA.
¡NO PUEDE SER!
AP-13

¡LA MOSCA MUERTA DE MI AHIJADA ESTABA **ORÑOOLE** A CONCHITA, LA HIJA DE LA DUEÑA DE LA PANADERÍA!

¿QUÉ DIABLOS HACES CON ESTA MARRANA?
¡AAAH!
¡BÁJALE! ¡NO HAGAS TANTOS PANCHOS! SI NOMÁS LE ESTABA DANDO UNOS PICORETES AQUÍ A LA CONCHA...
AP-15

¡DESCARADA!
¡PLAS!
¡AAAY!
NO PUDO CONTENERSE Y QUE SE ME PLANTA ENFRENTE LA CARBONA, DISPUESTA A PARTÍRMELA.
¡PUES SÍ! ¡SOY LESBIANA ¿Y QUE...?! ¡ME GUSTA HACER TORTILLAS Y ME VALE MADRE!
AP-16

¡CON RAZÓN TE NEGABAS A DÁRSELAS A LOS MACHOS!
¡A MÍ NINGÚN JIJO ME VA A PONER LA MANO ENCIMA! ¡LOS ODIO!
¿DESDE CUÁNDO TE MANOSEAS CON ESTA PÚTRIDA?
¡AAY, SUÉLTAME, DESGRACIADA!
AP-17

LA PANADERA SE ESPANTÓ...
¡Y-YO LE JURO QUE NOMÁS NOS HEMOS VISTO TRES VECES, SEÑORA! ¡N-NO LE PEGUE!
¡PARA QUE SE LES QUITE LO CALIENTES, VOY A ACUSARTE CON TU MAMÁ!
¡N-NO, POR FAVOR! ¡ME MATARÍA! ¡LE JURO QUE NO VOLVERÉ A VER A VIRGINIA!
AP-18

SALIÓ DE LA VIVIENDA, DESESPERADA, Y MI AHIJADA FUE TRAS ELLA.

¡MI AMOR, ESPERA, NO TE VAYAS!

¡HICISTE MAL EN DEJARTE ASUSTAR! ¡YA TE DIJE QUE MI MADRINA NO ES MÁS QUE UNA POBRE ESTÚPIDA!

AP-19

ENTRÉ EN ESE MOMENTO, MIRÁNDOLA CON ADMIRACIÓN.
¡MIRA NOMÁS QUÉ CHULADA DE CUERPO TIENES, MUCHACHA!
¡TE HE DICHO MIL VECES QUE NO ME COMPARES CON ESA GÜILA BARATA!
¡TIENES DE QUIÉN HEREDARLO! ¡CARLOTA, TU JEFA, ERA UN VIEJORRÓN!
TRAZO: MARIO GUEVARA
TINTA: MANUEL MARTÍNEZ GARCÍA
AP-2

¡DE TODAS MANERAS, NO PUEDO EXPONERME! ADEMÁS, YO TENGO NOVIO...
AP-80
¡TÚ MISMA ME HAS DICHO QUE NO TE LLENA COMO YO! ¡NO TE CONFUNDAS, ES A MÍ A QUIEN QUIERES Y DESEAS!

¡TENEMOS QUE DEJAR DE VERNOS UNOS DÍAS! TRATA DE CALMAR A LA LEONA DE TU MADRINA...
COMO DIGAS, PRECIOSA... ¡NOMÁS NO TARDES!
EN CUANTO REGRESÓ LA MALDITA, NO ME CONTUVE.
¡AQUÍ NO QUIERO MANFLORAS! ¡Y VOY A QUEMAR A ESA MENDIGA TORTILLERA!
AP-21

¡SI LO HACES, ME LARGO!
¡ES REPUGNANTE! ¡SI TU MADRE RESUCITARA, SE VOLVERÍA A MORIR AHORA DE ASCO!
¡ME VALE! Y PARA QUE LO SEPAS Y ME DEJES DE ESTAR FREGANDO, ¡NI ME HE METIDO, NI ME VOY A METER JAMÁS CON UN MACHO!
AP-22

¡POR AHORA, CONCHITA ES MÍA Y NADIE LE DA TAN SABROSO COMO YO!
¡CÁLLATE, LESBIANA ASQUEROSA!
DEJÉ DE HABLARLE A PARTIR DE ESA NOCHE Y NO SÓLO ESO, SINO QUE TAMBIÉN LE FUI CON EL CHISME A LA MADRE DE CONCHITA.
AP-23

AL ENTERARSE, LA MUJER PELÓ TAMAÑOS OJOTES.
¡ESO NO ES CIERTO! ¡MI HIJA YA SE VA A CASAR!
¡CALLE BOCA, POR DIOS!
¿QUÉ MÁS QUISIERA USTED? ¡LA VI ABIERTA DE PATAS, ANTE MI AHIJADA!
AP-24

¿CREE QUE NO ME ARDE LA CARA DE VERGÜENZA? ¡POR ESO VINE A DECÍRSELO!
¡VOY A PONER EN SU LUGAR A CONCHA, PERO POR FAVOR, NO COMENTES ESTO CON NADIE!
LA PANADERA LA AGARRÓ GACHO CONTRA SU HIJA.
¡YA SUPE TUS DESVERGÜENZAS CON ESA LESBIANA DE LA VIRGINIA!
AP-25

¡TODO LO QUE TE HAYA DICHO ESA VIEJA ES MENTIRA! ¡VIRGINIA ES MI AMIGA!
¡NO FINJAS! ¡PERO MAÑANA MISMO FIJAS LA FECHA DE LA BODA CON ISMAEL!
¡SI NO ME OBEDECES, SOY CAPAZ DE MANDARTE CON TU TÍA MARCELA A MEXICALI!
¡N-NO, MAMÁ, NO ME QUIERO IR! ¡POR FAVOR!
AP-26

PRESIONADA POR AQUELLO, LA MISMA CLARA CITÓ A ISMAEL AL DÍA SIGUIENTE Y LOS DEJÓ SOLOS.

¡CONCHITA!

IBA A DECIRLE ALGO, PERO SE LE FUE ENCIMA BESÁNDOLA UNA Y OTRA VEZ, COMO SI QUISIERA CONVENCERSE QUE AQUEL **MANJAR EXQUISITO** YA LE PERTENECÍA.

AP-27

SE SENTÍA TORPE, VACILANTE Y ANGUSTIADA, PORQUE LA VERDAD ERA QUE NO DEJABA DE PENSAR EN MI AHIJADA.
¡POR FAVOR!
OOOHH!
¡MIRA NOMÁS COMO ME PUSISTE YA, MI VIDA! ¿NOS VEMOS EN LA NOCHE Y VAMOS AL HOTEL?
AP-28

ESTABA EN UN DILEMA.
SI ME NIEGO A CASARME CON ÉL, MAMÁ ES CAPAZ DE ECHARME DE LA CASA.
NO LE QUEDÓ OTRA, MAS QUE FLETARSE Y CUMPLIRLE.
¡DÁMELO TODO, MAMITA, QUE YA NO AGUANTO!
HOTEL
AP-39

¡SI NO FUERAS TAN REMILGOSA, YA TE HUBIERAS ENREDADO CON UN RICO Y ESTARÍAMOS LEJOS DE ESTA MUGRE VECINDAD!
¿ESTARÍAMOS...? ¡SI TANTAS GANAS TIENES DE SALIR DE POBRE, PUES VE Y OFRECE TUS NALGAS!
PORTADA:
TRAZO: MARIO GUEVARA
COLOR: SILVA
AP-3

¡ÉL NO ACARICIA COMO VIRGINIA!
¡OOH. TE SIENTO BIEN RICA!
¡ISMAEL ERA TORPE COMO AMANTE, PUES NUNCA SE PREOCUPÓ POR BRINDARLE PLACER A ELLA TAMBIÉN.
¡A VER A QUÉ HORA TERMINA ESTE ESTÚPIDO...!
¡AAAH!
AP-30

DECIDIÓ PERMANECER AHÍ, QUIETA, PARA DEMOSTRARLE QUE NO SENTÍA NADA.
¡MUÉVETE, CARAJO!
¡SI DESDE AHORITA ME VAS A TRATAR COMO TU HILACHO, MEJOR "ÁI" NOS VEMOS!
AP-31

SE HIZO LA DIGNA, PERO EN REALIDAD ESTABA COMPROBANDO SUS TENDENCIAS LÉSBICAS.
¡ME TRATAS COMO SI FUERA UNA VIEJA DE LA CALLE!
¡N-NO, GORDITA, NO TE ENOJES, POR FAVOR!
AP-32
¡ADEMÁS YO TE QUIERO! ¡NOS VAMOS A CASAR!
¡ESO NO IMPLICA QUE YO ACEPTE TUS COCHINADAS! ME VOY A MI CASA.

TAMPOCO YO IBA A CONFORMARME CON ACEPTAR QUE MI AHIJADA FUERA UNA VIL TORTILLERA.
POR LO QUE, DE PLANO, LE CANTÉ DERECHO A LA PERICA, MI PATRONA Y DUEÑA DEL BURDEL.
¿CÓMO QUE VIRGINIA ES MANFLORA?
AP-33

¡Y ESTÁ CHULÍSIMA LA CONDENADA! ¡NO VOY A CONSENTIR QUE AGARRE ESE MAL CAMINO!
¡HACES MUY BIEN, AGAPITA!
AP-39
¿POR QUÉ NO HACEMOS UN TRATO? ¡YO LE DOY LA LLAVE DE LA VIVIENDA A UNO DE SUS CLIENTES A CAMBIO DE UNA LANA! ¡LO QUE VIRGINIA NECESITA ES AGARRARLE GUSTO AL MACHO!

PASABA LA MEDIANOCHE CUANDO EL JAROCHO, UNO DE LOS MEJORES CLIENTES DE LA PERICA, LLEGABA A LA VECINDAD.

¡TAL COMO ME LO DIJO LA VIEJA ALCANFORA! ¡LA CHAVA DEBE ESTAR JETONA!

SE FUE AL CUARTO DE ELLA Y SE LE HIZO AGUA LA BOCA AL VERLA DORMIR, APENAS CON UN CAMISONCITO PUESTO.
AP-36

NO SE ANDUVO CON RODEOS PORQUE QUERÍA ATASCARSE DE ESE CUERPAZO REGIO.
¡¿EEH?!
DESPERTÓ ALARMADA.
¿QUÉ DIABLOS...?
AP·37

AL VER AL MACHOTE A SU LADO, DIO UN GRITO ASUSTADA.
¡AAAY! ¿QUÉ HACE USTED AQUÍ?
¡NO TE HAGAS! ¡YA LE PAGUÉ POR TI A TU MADRINA!
¡SUÉLTEME, PUERCO DESGRACIADO!
AP-38

LENTAMENTE, SIN QUE ÉL SE DIERA CUENTA, MI AHIJADA BUSCÓ ALGO BAJO LA CAMA.
YA LE HABÍA JALADO LOS CALZONES, CUANDO...
¡TE VOY A QUITAR LO TORTILLERA, ORA VERÁS...!
AP-39

¡SI PUDIERA, LO HARÍA, NOMÁS QUE YA ESTOY MUY VIEJA!
¿Y ESO QUÉ? ¡QUIÉN QUITA Y ENCUENTRAS ALGUIEN QUE QUIERA DESARRUGAR CUERO!
QUE ME CONTESTARA DE ESA FORMA, ME IRRITO.
¡CÁLLATE! ¡TE HAS VUELTO UNA PELADA!
¡POS SI NO QUIERES QUE TE GRITE TUS VERDADES, DEJA DE SEGUIRME CHIN...!
LETRA: SERGIO PÉREZ

ENFURECIDA, SE ADUEÑÓ DEL MARTILLO QUE GUARDABA NOMÁS POR PURA PRECAUCIÓN.
¡Y YO TE VOY A MACHACAR LOS COLGUJOS, PUERCO!
¡LE ASESTÓ TREMENDO GOLPE EN LA MACETA!
OOAAH
ZOCK
AP-40

AL VERLO CAER SIN SENTIDO, SE LLENÓ DE ESPANTO.
¡AY, DIOSITO, CREO QUE LO MATÉ...!
DESPERADA, EMPEZÓ A METER SUS COSAS EN UNA MALETA.
¡ME VOY A LARGAR A UN HOTEL! ¡YA NO ME PUEDO QUEDAR AQUÍ!
AP-41

AL AMANECER, CUANDO LLEGUÉ A LA VIVIENDA, TODO ESTABA MUY TRANQUILO.
¡YA SE LA ECHÓ! ¡POR FIN MI VIRGINIA VOLVIÓ AL BUEN CAMINO!
PERO AL ASOMARME POR LA CORTINA, SÓLO VI AL HOMBRE, PRIVADO COMO MUERTO.
¡AY, NO PUEDE SER!
AP-42

VI EL MARTILLO SOBRE LA CAMA Y LOS CAJONES DE SU ROPERO ABIERTOS.
¡QUÉ JIJA! ¡SE LARGÓ...! ¡ME ABANDONÓ... Y YO QUE HICE TODO ESTO POR SU BIEN!
AUNQUE ESTABA SINTIÉNDOME DE LA CHITOLA, ME DISPUSE A REANIMAR A ESE POBRE MENSO.
SSSHH!!
AP-43

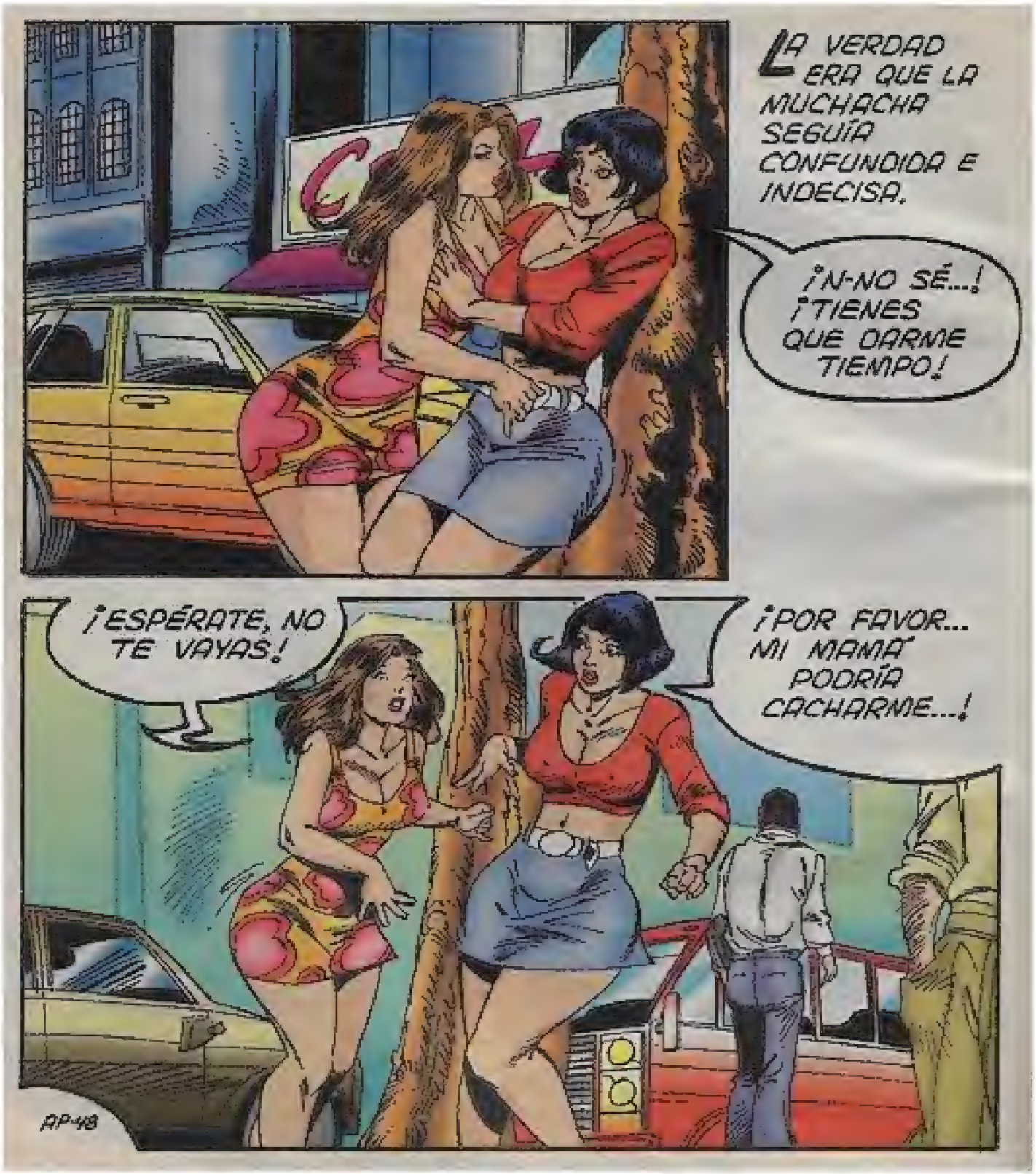
¿QUÉ PASÓ...?
¡VIEJA MULA! ¡TU MANFLORA ME QUISO MATAR! ¡ME DEVUELVES MIS DIEZ MIL, O TE METO AL TAMBO!
APENAS SE PODÍA SOSTENER. PERO AÚN ASÍ, ME AMACHINO:
¡AY, NO ME HAGA NADA! VAMOS A CASA DE LA PERICA, ELLA TIENE SU LANA!
AP-94

GRACIAS A UNOS AHORROS QUE VIRGINIA TENÍA, PUDO RENTAR UN MODESTO DEPARTAMENTO.

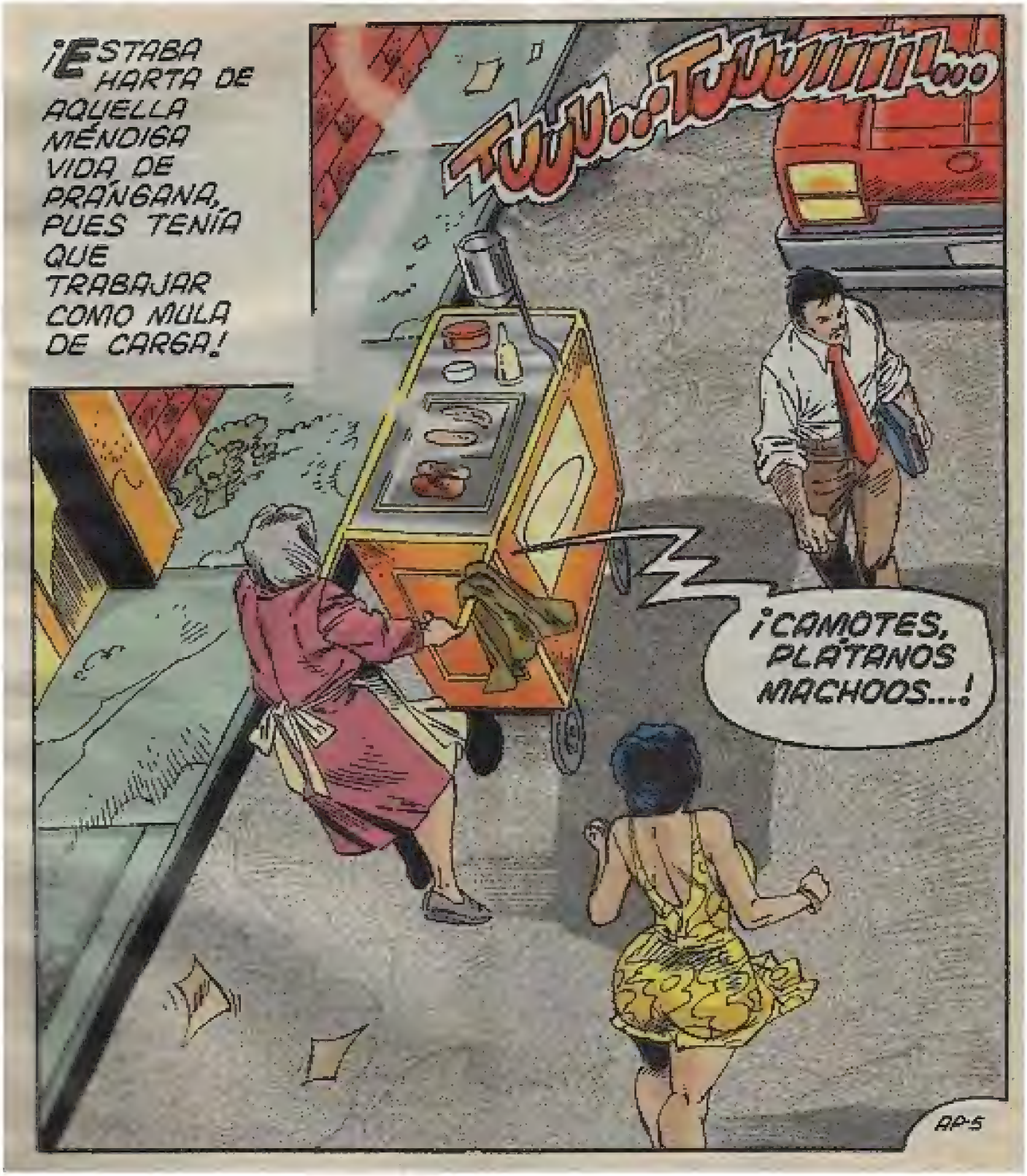
EMPEZÓ A HACER VESTIDOS PARA VENDERLOS, PERO AL MISMO TIEMPO COMENZÓ A ATOSIGAR A SU CONCHITA.

LA ESPERABA MUY CERCA DE LA PANADERÍA, ESCONDIDA POR AHÍ.
¡MI VIDA, QUÉ ALEGRÍA VERTE!
¡VIRGINIA, ¿QUÉ HACES AQUÍ?! ¡ALGUIEN PODRÍA VERNOS!
OOUCH!!
POP!!!
¡YA NO PUEDO MÁS, MAMITA! ¡TENGO GANAS DE ESTAS REDONDECES!
AP·46

¡OOH, NO ME TOQUES ASÍ, QUE NO RESPONDO!
¿VERDAD QUE EXTRAÑABAS MIS CARICIAS...?
BAÑOS
SON
¡S-SÍ, M-ME VUELVES LOCA!
¡PUES ENTONCES VENTE CONMIGO, QUE TE VALGA TODO!
AP-47


LA VERDAD ERA QUE LA MUCHACHA SEGUÍA CONFUNDIDA E INDECISA.
¡N-NO SÉ...! ¡TIENES QUE DARME TIEMPO!
¡ESPÉRATE, NO TE VAYAS!
¡POR FAVOR... MI MAMÁ PODRÍA CACHARME...!
AP-48

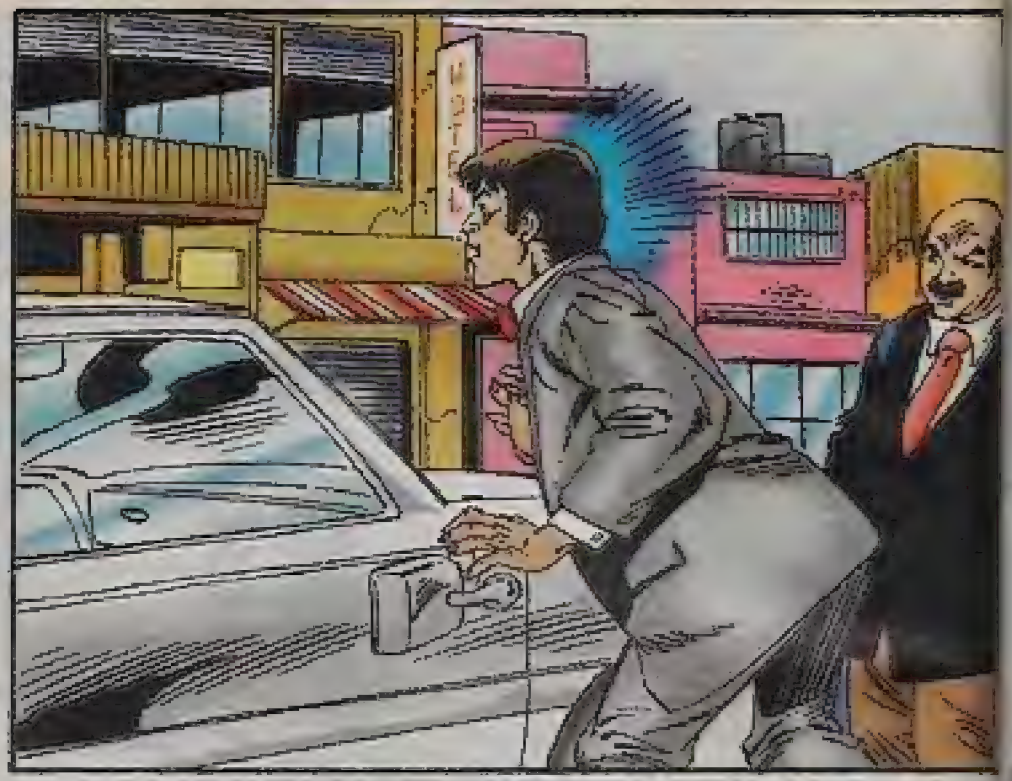
AQUELLO SACABA DE QUICIO A MI AHIJADA, PUES YA ESTABA MÁS QUE OBSESIONADA CON CONCHA.
¡ME CAE QUE ESOS TESOROS NOMÁS SERÁN MÍOS, CUÉSTEME LO QUE ME CUESTE!
CON LO QUE SACABA DE LA VENTA DE VESTIDOS, VIRGINIA COMENZÓ A ENVIARLE FLORES CASI A DIARIO...
¡OH, QUÉ HERMOSAS!

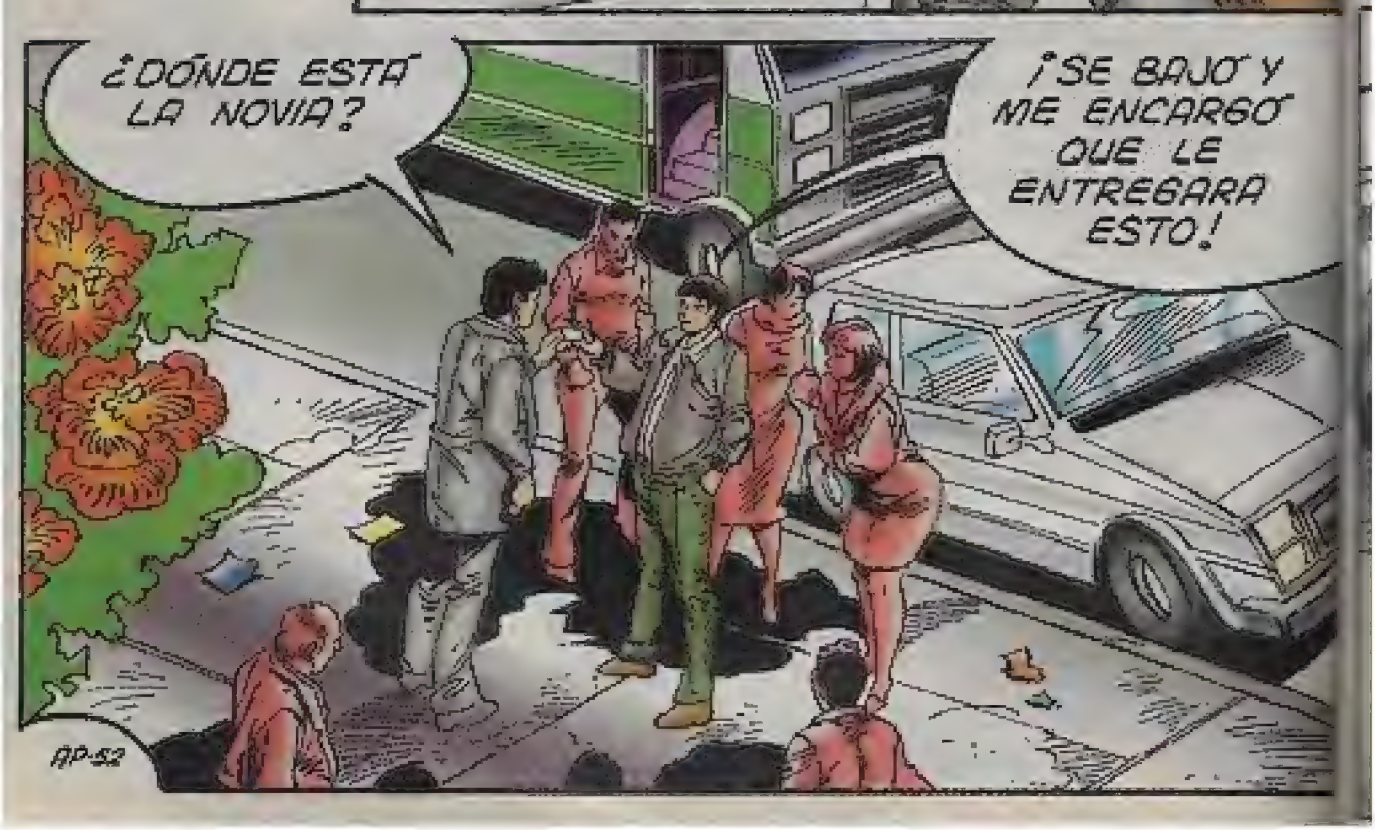

¡ESTABA HARTA DE AQUELLA MENDIGA VIDA DE PRÁNGANA, PUES TENÍA QUE TRABAJAR COMO MULA DE CARGA!
TUUU...TUUUUUUUU...
¡CAMOTES, PLÁTANOS MACHOOS...!
AP-5

"NI ESTAS FLORES SE COMPARAN CON TU BELLEZA. ARDO EN DESEOS DE COMERTE TODA. TUYA: VIRGINIA."
AP-50
Y NO SÓLO ESO, TAMBIÉN LE MANDÓ UN ANILLO DE CIRCONIAS Y ORO.
¡QUÉ LINDO DETALLE! SI TAN SÓLO ISMAEL FUERA IGUAL DE CARIÑOSO...
HASTA QUE UN DÍA, TUVO LA FORTUNA DE ESCUCHARLA, PUES FUE LA MISMA CONCHA QUIEN CONTESTÓ EL TELÉFONO.
¿BUENO...?
¡SOY YO, VIRGINIA! ¡NECESITO VERTE!

¡NO PUEDO! ¡HOY ME CASO CON ISMAEL!
¡NO TE VA A HACER FELIZ, Y TÚ LO SABES...! ¡NO SEAS TONTA!
¡ESTABA ENTRE LA ESPADA Y LA PARED! SIN EMBARGO, CUANDO IBA EN EL CARRO NUPCIAL.
¡DÉJEME EN LA SIGUIENTE ESQUINA!
AP-SI

EL CHOFER TUVO QUE OBEDECERLA Y AL LLEGAR AL TEMPLO ¡ENORME FUE LA SORPRESA DE TODOS AL NO VERLA!





LA NOTA ERA PARA DESTROZARLE EL ALMA AL MÁS BRAGADO.
"ISMAEL, NO VOY A CASARME CONTIGO, PORQUE NO TE AMO. SOY LESBIANA Y ME VOY CON MI AMOR VERDADERO. CONCHITA."
EL POBRE SE PUSO LOCO DE RABIA.
¡LA NOVIA NO VENDRÁ, PORQUE SE LARGA CON UNA MANFLORA!
AP-53

EN TANTO, LA PAREJITA DE LESBIANAS LLEGABA AL EDIFICIO EN EL QUE VIVÍA MI AHIJADA, DESAFIANDO CUALQUIER REGLA MORAL.

¡JÚRAME QUE HAS PENSADO EN MÍ TODO ESTE TIEMPO!
¡MUCHÍSIMO! POR ESO MI RUCA ESTABA COMO CANCERBERA CONMIGO!
ERA TAL SU CALENTURA, QUE VIRGINIA NO PUDO AGUANTARSE Y LA PEPENO, PRENDIÉNDOSE A LA BOCA JUGOSA.
RP-55

ESTABAN TAN ENTRADAS, QUE NI SIQUIERA OYERON CUANDO SE ABRIÓ LA PUERTA DE UN DEPARTAMENTO Y EL JOVEN VECINO SE QUEDÓ PASMADO.
APENADO, TUVO QUE LLAMAR SU ATENCIÓN PARA QUE REACCIONARAN.
¡PERDÓN...!
AP-56

¿TÚ QUÉ VES, BABOSO?
¡NADA! ¡POR MÍ PUEDEN HACER LAS COCHINADAS QUE QUIERAN!
¿COCHINADAS? ¿QUÉ MÁS QUISIERAS TÚ?
AP-57

ENTRARON AL DEPARTAMENTO, CUAL SI FUERAN UNA PAREJA RECIÉN CASADA.
¡AY, QUÉ PENA CON ESE VECINO!
¡NO LO PELES, AMOR!
¡TE HE EXTRAÑADO MUCHO! ¡ME MUERO POR PROBAR TU CARNE!
AP-58

LA CONDUJO A LA RECÁMARA, COMO SU TESORO MÁS PRECIADO.

¡TE VOY A HACER VER ESTRELLAS, CORAZÓN!

AL CAER EL VESTIDO, QUEDÓ ANTE SUS OJOS UNA BELLEZA ESPLÉNDIDA, CON SU ROPA BLANCA, Y ESE ASPECTO ANGELICAL QUE LA ENLOQUECÍA.

ESE DÍA ESTABA MÁS FLOJO QUE OTROS.
¡SEÑITO... CÓMPREME UN CAMOTE! ¡ESTÁN MUY RICOS! NO HE VENDIDO NADA.
¡AY, NO, YO NO COMO COCHINADAS EN LA CALLE!
AP-6

SUAVEMENTE, LA RECOSTÓ, PARA EMPEZAR A DISFRUTAR DE ESA FIGURA TAN BIEN TORNEADA.
¡OOH!
AP-60

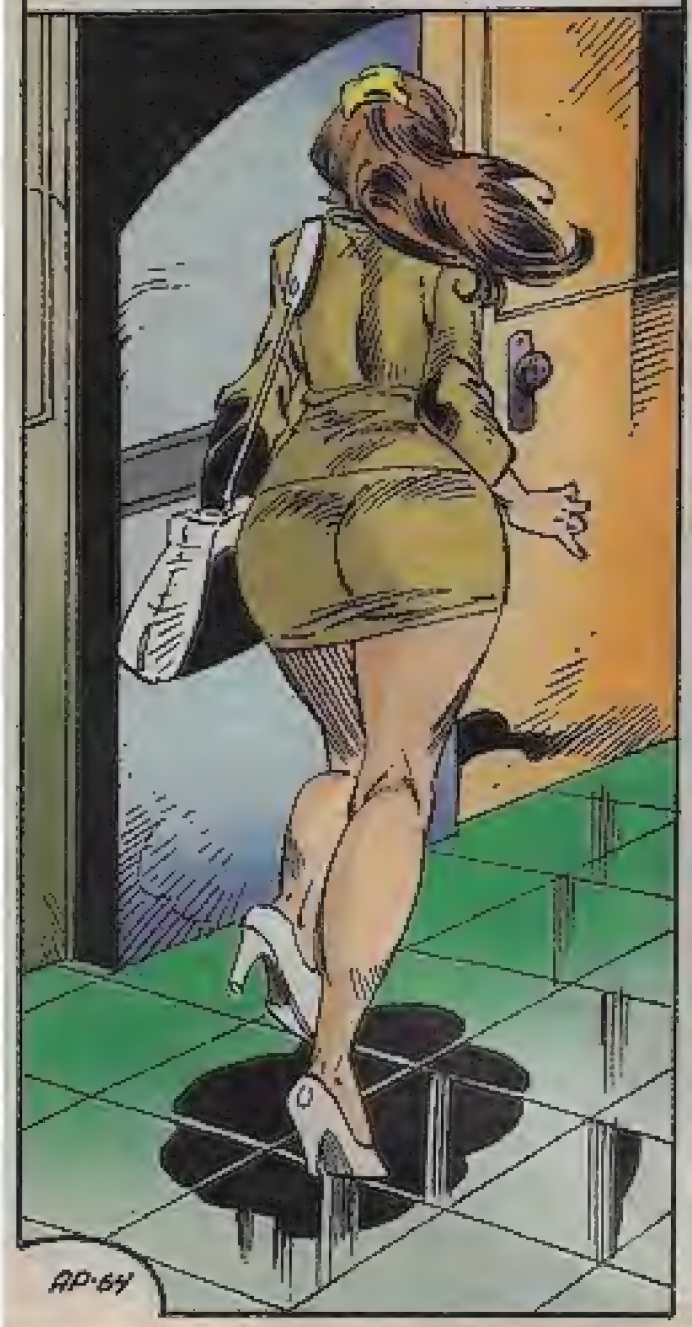
AHÍ EN LA CAMA, SU ACTITUD ERA MUY DISTINTA A LA DEL MACHO, AHORA SUS CARICIAS SUAVES Y ENCENDIDAS LA HACÍAN VIBRAR.

POCO A POCO LA FUE LLEVANDO A UNA EXCITACIÓN BRUTAL...

¡DISFRÚTALO, MAMITA!
¡AAAH!
Y ES SÓLO EL PRINCIPIO, MUÑEQUITA. NO TE PREOCUPES POR NADA. ¡TÚ SÉ BONITA SOLAMENTE Y YO SERÉ EL "HOMBRE" DE LA CASA!
AP-62

¡AAAH!
A LAS FRASES ENTRECORTADAS, SIGUIERON LAS CARICIAS MÁS ÍNTIMAS. ¡EL CONTACTO EXACTO!
EN ESE MOMENTO, LAS MUY MARRANAS NO PENSABAN EN NADA. ¡LES VALÍA HABER PISOTEADO A TODO EL MUNDO, PORQUE LO QUE DESEABAN ERA AHOGARSE EN SUS PROPIOS JUGOS!
¡OOOH!
AP-63

EN EFECTO, MI AHIJADA SE HIZO CARGO DE TODO Y PARA GANAR MÁS, DECIDIÓ EMPLEARSE EN UNA BOUTIQUE EXCLUSIVA.



AD·64

SE SENTÍA EN EL COLMO DE LA FELICIDAD. PORQUE AL VOLVER A CASA LA ESPERABA SU "TORTILLA".

LA ENCONTRÉ TRISTE Y ABATIDA.
¿QUÉ TIENES?
LLAMÉ A UNA AMIGA Y ME DIJO QUE DESDE QUE DESAPARECÍ, MI MAMÁ ESTÁ MUY ENFERMA. QUE LE DETECTARON DIABETES.
¡VE A VERLA!
AP-65

¡NO QUIERE VERME! ¡RENIEGA DE MÍ, PORQUE DICE QUE LA QUEMÉ ANTE TODO EL MUNDO! ¡ME DESPRECIA!
¡YO TE VOY A QUERER MUCHO PARA QUE NO TE AMARGUEN LA VIDA! ¡NO TE APURES POR NADA!

AQUELLO APENAS FUE EL PRINCIPIO DE LAS TORMENTAS, A ESCASOS TRES MESES DE CONVIVIR JUNTAS...
PORQUE DESPUÉS, CONCHITA EMPEZÓ A ABURRIRSE.
¡YA ME HARTÓ ESTA IMBÉCIL! ¡QUIERE QUE ME LA PASE ENCERRADA!
¡ME QUIERE TENER ASÍ, PARA QUE NADIE ME VEA, PERO NECESITO SALIR, NECESITO AIRE!
RP-67

SE ARREGLÓ CON ENCANTO, CON UNA DE LAS PRENDAS QUE MI AHIJADA LE HIZO PARA QUE LUCIERA CHULÍSIMA Y PARA ELLA NOMÁS.

AP-68

EN EL PASILLO SE ENCONTRÓ AL VECINO, QUE LA MIRÓ ARROBADO.

¡QUÉ MUJERÓN!

BUENOS DÍAS. ME LLAMO FRANCISCO Y ESTOY A TUS ÓRDENES. TE PIDO DISCULPAS POR HABERME ENOJADO CON... TU... NOVIA...
N-NO TE PREOCUPES... ES QUE ELLA ES MUY POSESIVA Y UN TANTO AGRESIVA...
RP-69

SE ALEJÓ CONTONEÁNDOSE Y YO EN LAS MISMAS.
¡ME LLEVA LA CHIN...!
POR SI FUERA POCO, EMPEZÓ A LLOVER.
¡YA ME CARGÓ...!
AP-7

DISCULPA QUE ME ENTROMETA, PERO, ¿QUÉ HACE UNA PRECIOSIDAD COMO TÚ CON UNA LESBIANA?
CREEME QUE A ESTAS ALTURAS NI YO MISMA LO SÉ...ESTOY TAN CONFUNDIDA...
AP-70

SE ABRIÓ DE CAPA CON ÉL, PUES EN EL FONDO SE SENTÍA SOLA Y SOMETIDA A LOS CAPRICHOS DE VIRGINIA...
FUE INEVITABLE QUE SE DIERA UNA RELACIÓN ENTRE ELLOS Y ASÍ, CON EL PASO DE LOS DÍAS, SE ENTREGARON A LA PASIÓN DURANTE LAS AUSENCIAS DE MI AHIJADA.
AP-71

CON ÉL TODO FUE DISTINTO, PUES ERA UN EXCELENTE AMANTE.. CONCHA POR FIN SE VEÍA SATISFECHA COMO MUJER.

¡QUÉ EQUIVOCADA ESTABA! ¡LO ÚNICO QUE ME FALTABA PARA SER FELIZ ERA UN HOMBRE COMO TÚ!
¡CONCHITA... MI AMOR!
HASTA QUE, PASADO EL TIEMPO, MI AHIJADA REGRESÓ MÁS TEMPRANO DE LO USUAL.
AP-73

Y CAMINO AL DEPARTAMENTO, LA VIO EN EL PASILLO BESARSE, APASIONADA, CON PACO, QUE LA TENÍA ARRINCONADA, REPEGÁNDOSELA.
HECHA UN ENERGÚMENO, SE LE FUE ENCIMA A ÉL LA MUY MACHORRA.
¡SUELTA A MI VIEJA, JIJO DE TU TIZNADA!
¡VIRGINIA!
AP-74

¡HASTA CREES, MANFLORA! ¡CONCHITA Y YO NOS VAMOS A CASAR, PORQUE HOY LE DIJERON QUE ESTÁ ESPERANDO UN HIJO MÍO!
SINTIÓ QUE SU MUNDO SE DERRUMBABA EN MIL PEDAZOS.
¡NO ES CIERTO, CONCHA! ¡TU PLANTASTE A UN HOMBRE EN LA IGLESIA POR MÍ!
AP-75

LO DEJÉ PORQUE NO LO AMABA, PERO CON PACO ES DISTINTO. ¡ESTOY ENAMORADA Y DESDE HOY, ME VOY A VIVIR CON ÉL...!
HECHA PEDAZOS, QUISO ABOFETEAR AL RIVAL, PERO ÉSTE LE SUJETÓ LA MANO CON ENTEREZA.
¡PERRO DESGRACIADO!
¡QUIETA, MALDITA!
AP-76

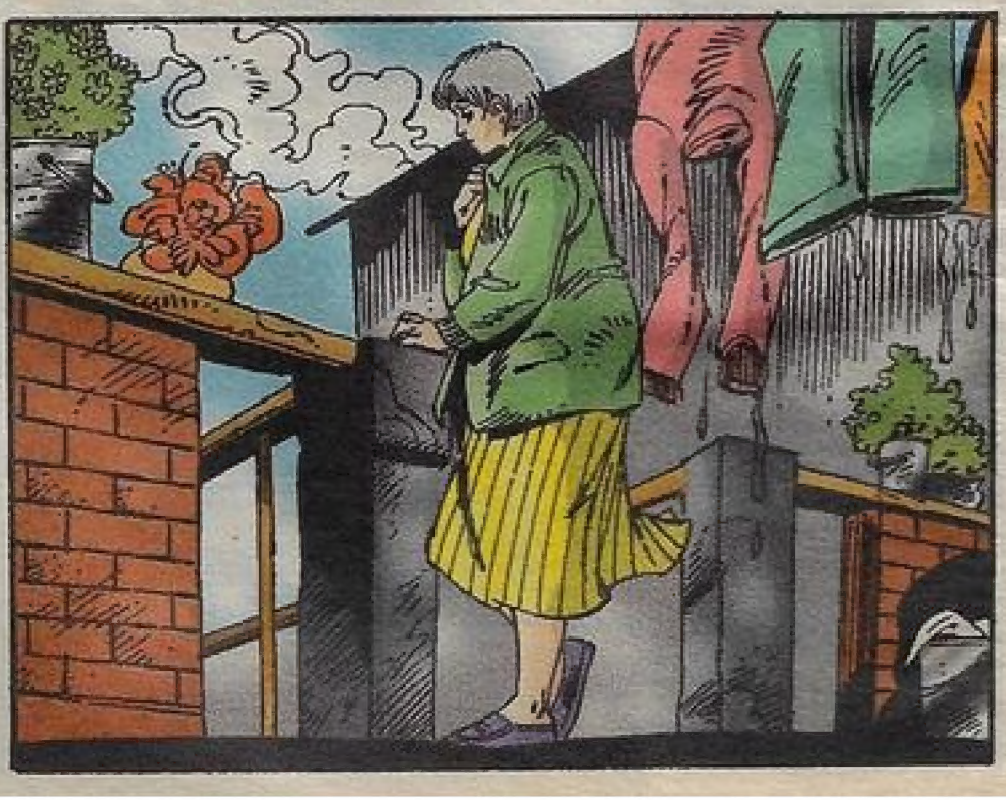
NO LOS VIO MÁS PORQUE, POR ESOS DÍAS, MURIÓ DOÑA CLARA, LA PANADERA Y AUNQUE ESTABA PELEADA CON SU HIJA, LE DEJÓ LA CASITA Y EL NEGOCIO.

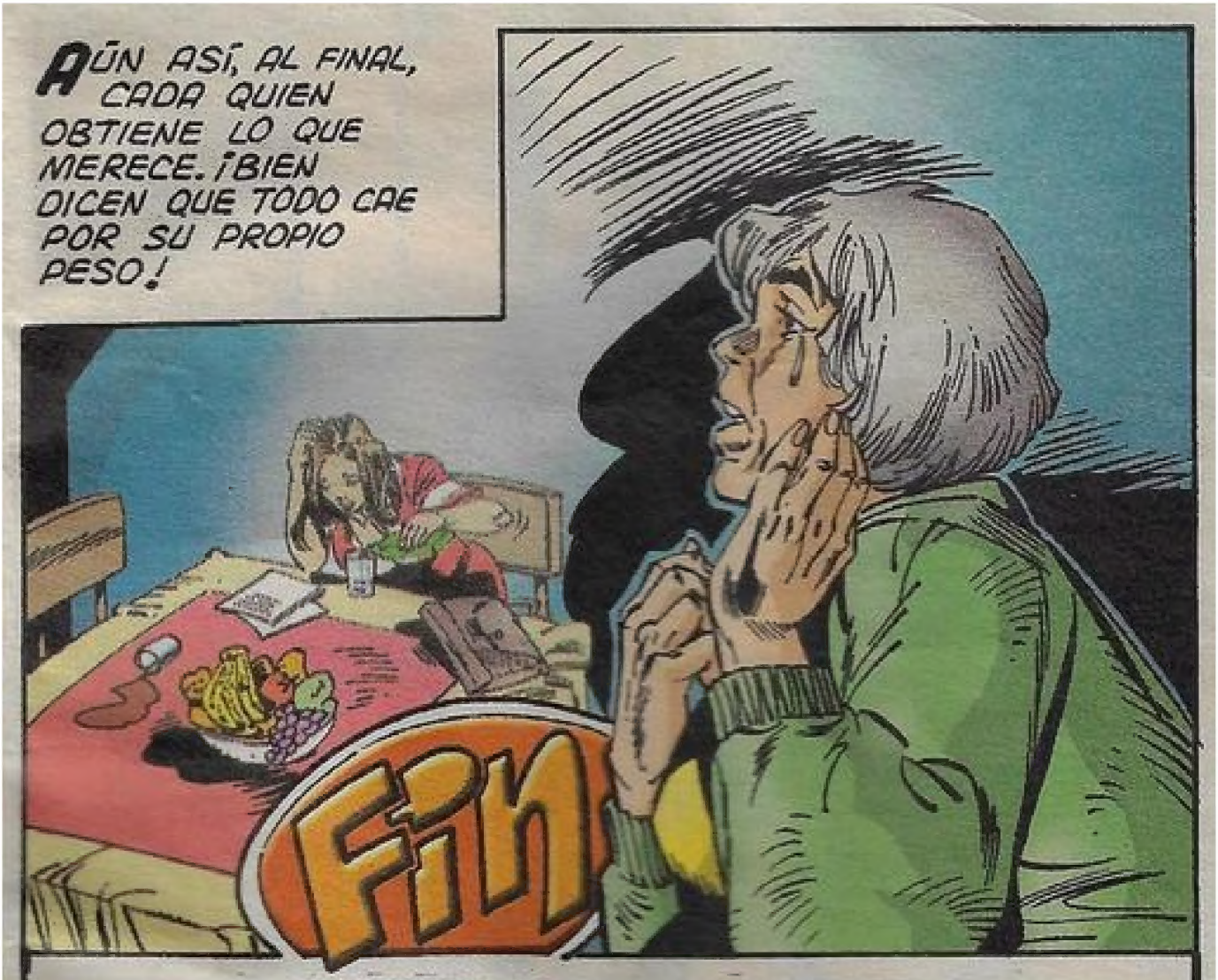
ELLA SE CASÓ CON PACO, QUIEN A SU VEZ LE PERDONÓ SUS TURBIAS RELACIONES CON VIRGINIA.

AP·77

LA LESBIANA SE QUEDÓ SOLA. ¡MÁS SOLA QUE UNA RATA! QUISO OBTENER A LA MALA Y CON ACOSOS, A UNA MUCHACHA CONFUNDIDA.

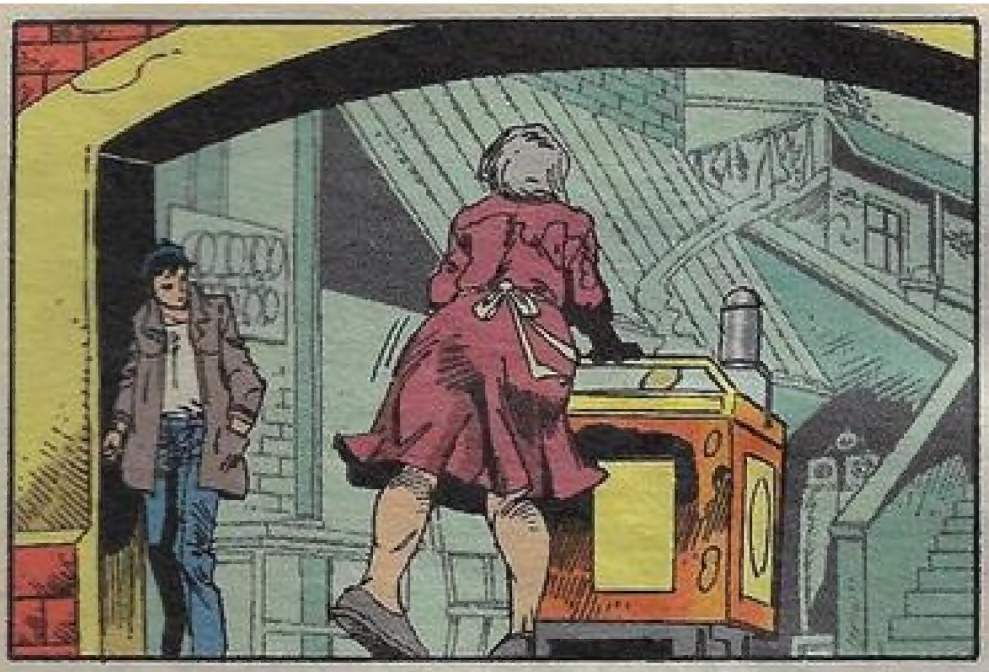
YO, POR MI PARTE, TAMBIÉN SÉ QUE COMETÍ MUCHOS ERRORES CON MI AHIJADA, SIN EMBARGO, TAMBIÉN ESTOY PAGANDO CON LO QUE TANTO TEMÍA: LA SOLEDAD.





"ALMAS PERVERSAS" M.R. Año 4, No. 200 Noviembre 03 del 2000.
Revista Semanal. Editada por EDITORIAL MANGO, S.A. de C.V. Editor Responsable: Germán Flores Montiel. -Número de Reserva de Título en Derechos de Autor 04 - 1997 - 00000000 - 1480 - 102. Certificado de Licitud de Título con número 9308. Certificado de Licitud de Contenido en Trámite. Oficinas: San Borja 1031, 2o. piso, Col. Del Valle, México D. F., C. P. 03100, tel: 559 30 20. Impresión: Corporación Editorial Grafik, S A de C V., Allori B No. 173, Col. Sta. María Nonoalco, México , D. F., Tels. 5 63 36 29 y 5 98 60 77. Distribución D.F. Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C., Guerrero 50, Col. Guerrero, C. P. 06350. Distribución Foránea: Publicaciones Citem, S. A. de C. V., División de Publicaciones, Av. Taxqueña 1798, Paseos de Taxqueña, México, D. F.

LA EDITORIAL NO SE HACE RESPONSABLE DEL CONTENIDO DE LOS ANUNCIOS NI DE OFERTAS REALIZADAS POR LOS ANUNCIANTES.
Prohibida su reproducción total o parcial. Copyright D.R. © Editorial Mango, S.A. de C.V.
PRINTED AND MADE IN MEXICO - IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO. El contenido de las historias es ficticio, cualquier parecido o semejanza con la realidad es mera coincidencia.
Historia Original: D. R. © Jorge Francisco Flores Montiel, 2000.
mantik@df.telmex.net.mx
Se terminó de imprimir el 24 de Agosto del 2000.



NOMÁS TUVE TIEMPO DE REGRESAR A LA VECINDAD Y METER EL CARRITO DE LOS CAMOTES.

ME DESPEDÍ DE MI AHIJADA MUY MOLESTA.

¿TE PARECE JUSTO QUE AHORITA ME TENGA QUE IR A TRABAJAR DE BATA A LA CASA DE CITAS DE LA PERICA?

UUOMMH!

AP-8

POS NO, PERO... UNA RUCA COMO TÚ, YA NO PUEDE AGARRAR CHAMBA DE OTRA COSA...

ERA UNA CHICA DE LO PEOR. ¡UNA CUERVA A LA QUE CRIÉ Y QUE AHORA ME QUERÍA SACAR LOS OJOS!

¡ERES UNA INGRATA!

ME HE HECHO CARGO DE TI DESDE QUE SE PETATEÓ TU MADRE Y MIRA CÓMO ME PAGAS... ¡YO SOLA TENGO QUE SACAR PA' LA PAPA!

AP-9